

DAN.
PERJOVSLHI

D RAW

dRAW

ZAZIE EDIÇÕES

Editores

Laura Erber
Karl Erik Schøllhammer

Criação

Laura Erber

Design

Marcus Moraes

Contato

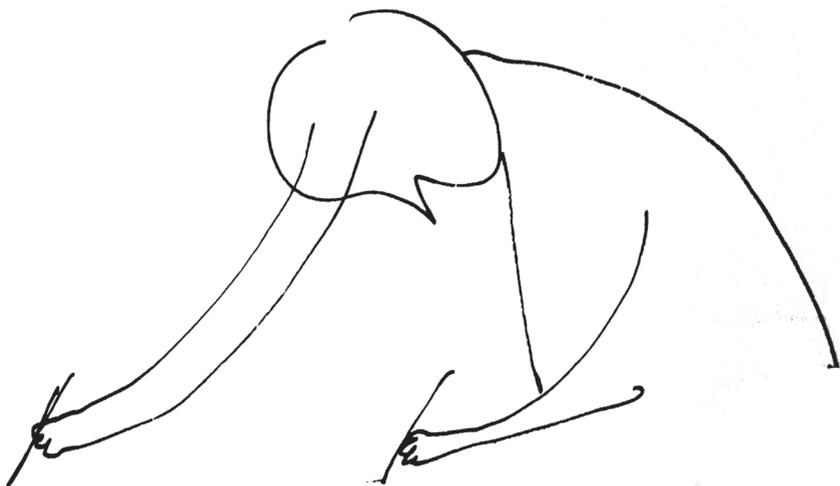
zazieedicoes@gmail.com
www.zazie.com.br

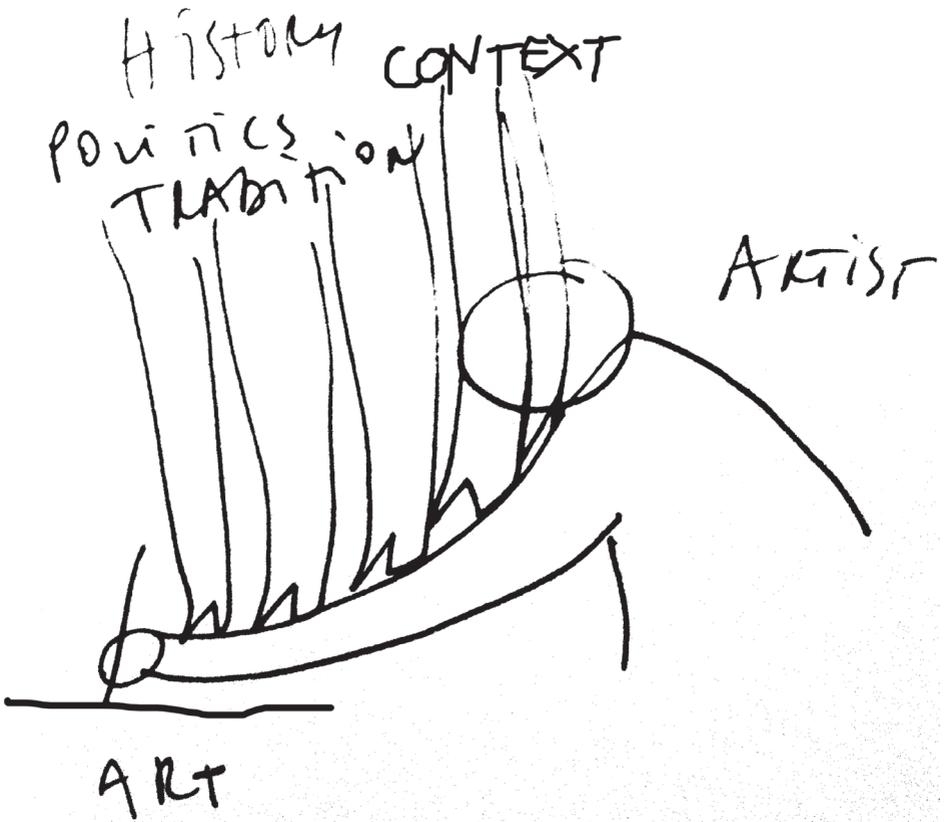
Exemplar de cortesia. Venda proibida.
Rio de Janeiro, 2015.

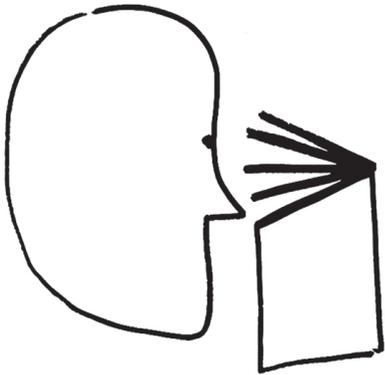


dRAW
Dan Perjovschi

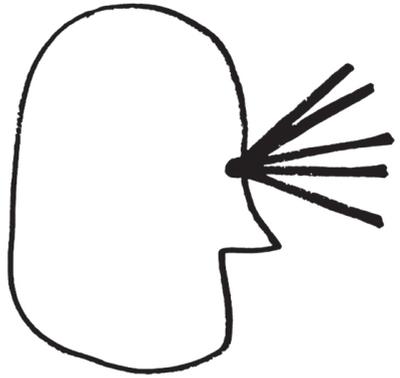
COLEÇÃO
Ninguém Mais Sabe



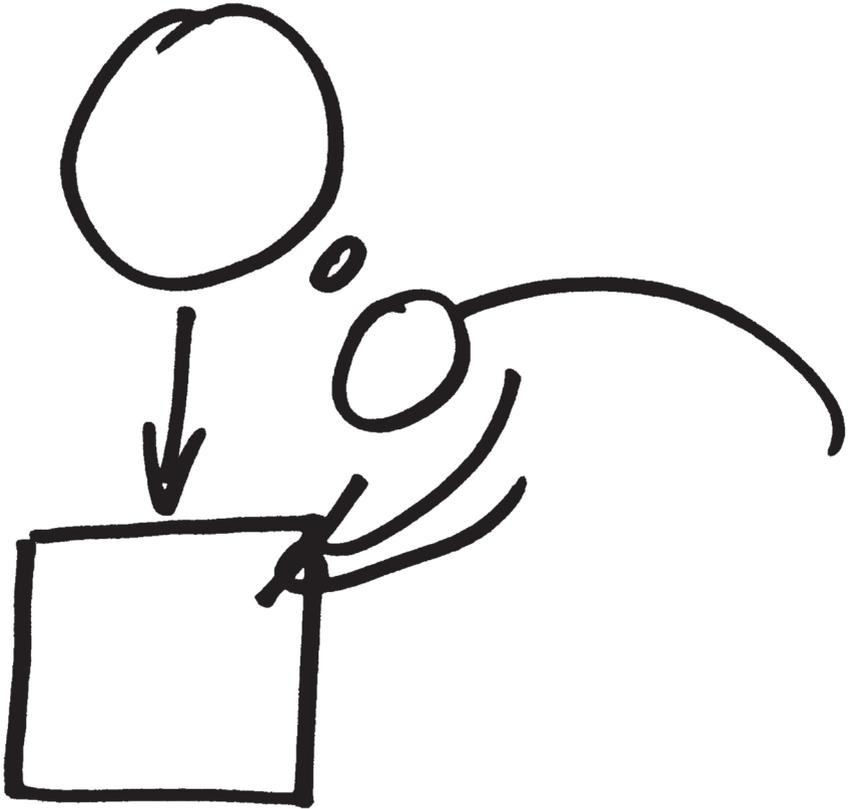




BOOK



FACEBOOK







I HAVE
TO DO

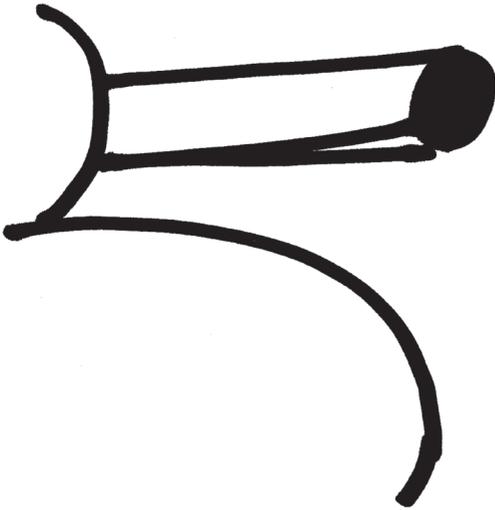
—

—
—

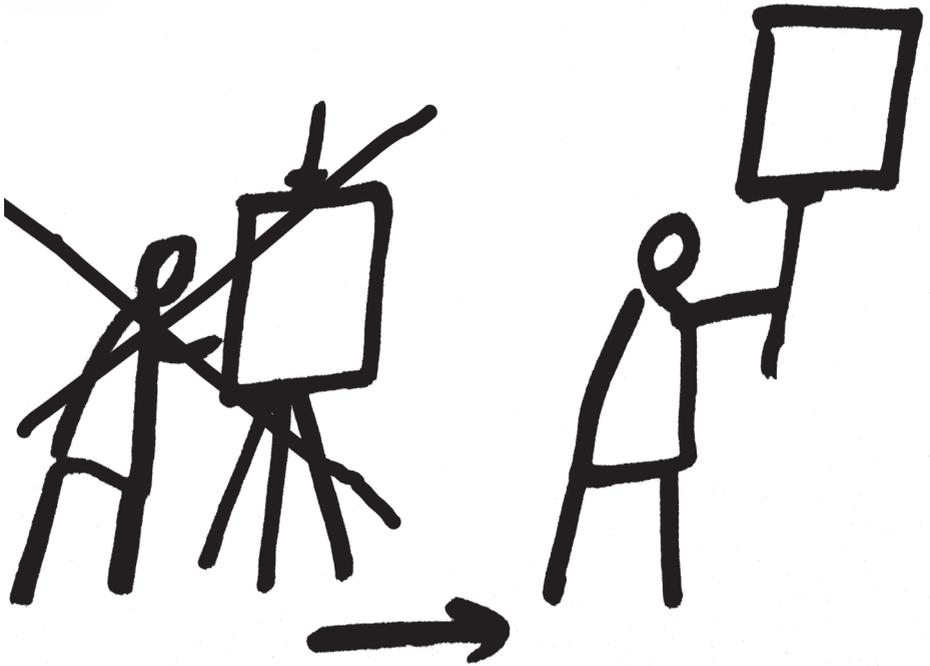
—

—

I LIKE
TO DO



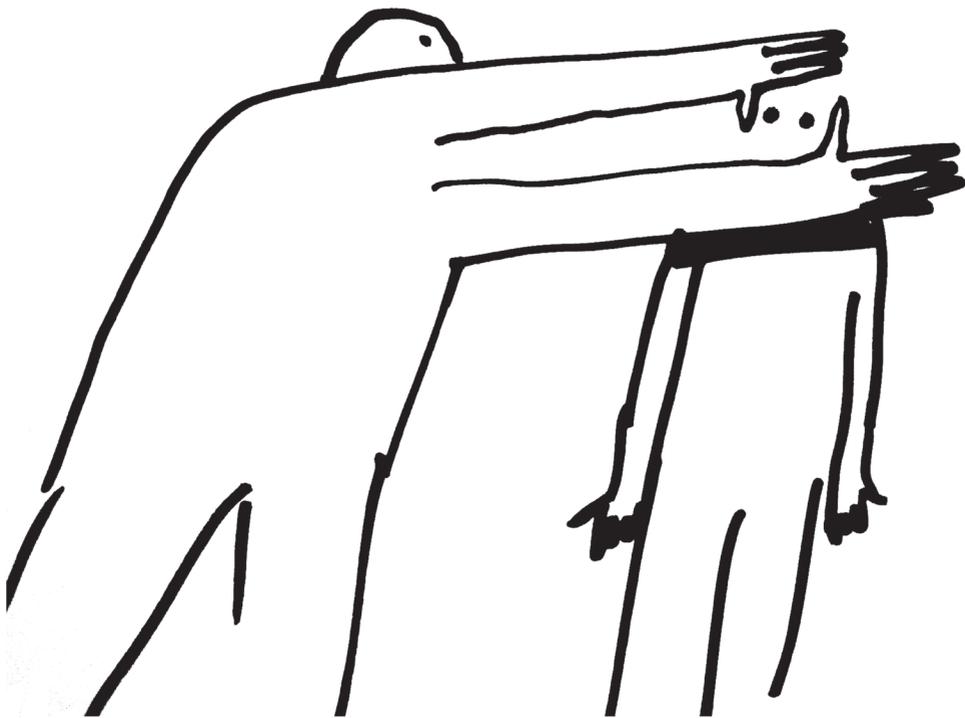


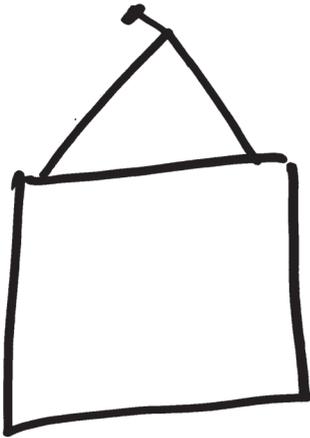


SPONSOR
DIRECTOR
CURATOR
ARTIST
ASSISTANT
VOLUNTEER

CURATOR

ARTIST

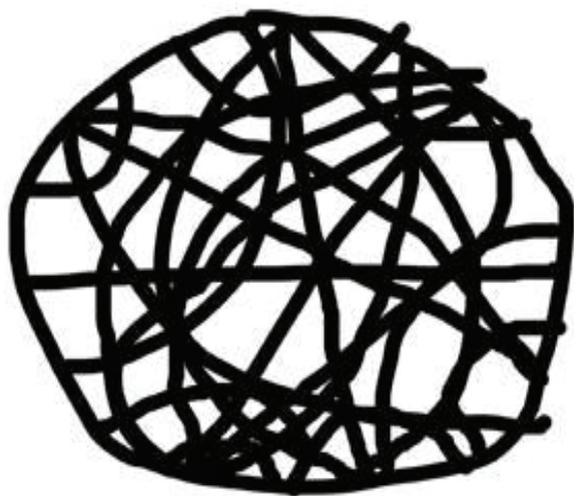


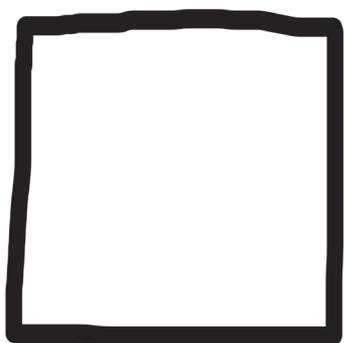


ART



CONCEPTUAL
ART



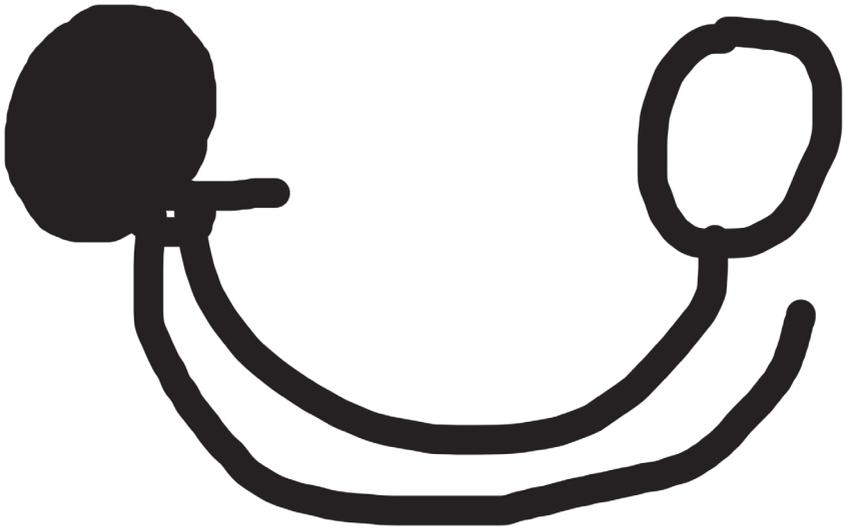


PAINTING

DRAWING

DRAW

ING



I DRAW

I HAPPY

DAN PERJOVSCHI

Sempre desenhei. Sempre adorei desenhar.

Agora é um modo de viver. Entendo o mundo através do desenho. Quanto mais complexo ele é mais simples será meu desenho.

Alguém um dia me disse que faço “graffiti inteligente”.

Gostei disso. Gosto da radicalidade e da desobediência do “graffiti” e gosto do que pode haver de cultura em “inteligente”. Outro alguém disse que são “Gedankenbild”... Imagens do pensamento. Sim, faço desenhos de ideias.

É algo que você também pode fazer... ou, melhor dizendo, algo que você também pode pensar.

As pessoas “reconhecem” meus desenhos...rindo chorando. O humor é um material como cimento ou tinta à óleo. Podemos rir juntos.

Meus desenhos são negros mas surgem em muitas cores.

Se desenho, estou feliz.

Dan Perjovischi, 2015

Coleção Ninguém Mais Sabe

*O que é um desenho?
Ninguém mais sabe*

*Algo
que não requer que você espere secar
enquanto você está fazendo?
Algo sobre papel?*

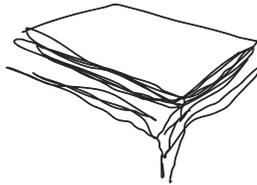
John Cage*

*tradução de Rogério Duprat,
Em: *De segunda a um ano*, Editora Cobogó.

Reunindo artistas visuais, designers, cartunistas, desenhistas por acaso, amadores e pessoas miúdas, esta coleção se interessa pelas infinitas possibilidades de compreensão do desenho a partir de suas práticas contemporâneas.

Coleção Ninguém Mais Sabe

- // **Zuca Sardan**
brabuletas
- // **Carla Guagliardi**
onde está o tempo que deixei neste espaço
- // **Anne-Lise Broyer**
anaga
- // **Dan Perjovischi**
dRaw
- // **Tove Storch**
my head, my hand
- // **Sebastian Diaz Morales**
blue prints
- // **Luiza Leite e Tatiana Podlubny**
cavalo imóvel
- // **Omar Sözen** (Omar é um menino de 8 anos)
Dodonezia
- // **Raïssa de Góes**
algumas ideias de uma pequena criatura
- // **Maíra Senise**
/the country goose/ habitantes cegos tocam sobre
pedras paredes ou papéis/
- // **Fernanda Lopes**
desenhos involuntários



ZAZIE
EDIÇÕES

www.zazie.com.br